
	<p>BAICR Sistema Cultura nasce nel 1991 come consorzio <i>non profit</i> tra cinque istituti culturali italiani</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'Istituto della Enciclopedia Italiana • l'Istituto Luigi Sturzo • la Fondazione Lelio e Lisli Basso-Issoco • la Società Geografica Italiana • la Fondazione Istituto Gramsci <p>con lo scopo di contribuire alla valorizzazione del patrimonio storico-culturale del paese attraverso metodologie innovative, logiche di comunicazione e creazione di ambienti digitali.</p> <p>Gli istituti consorziati hanno voluto assicurare alle fonti della memoria uno spazio di ricerca e di progettazione sempre aperto, al di là delle diversità di origini, di idee e di ruoli.</p>
<p>LA MISSIONE</p>	<p>Le finalità del BAICR si sono espresse, in questi anni, attraverso alcune linee fondamentali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • SISTEMI DOCUMENTALI E ARCHIVI DIGITALI in rete per favorire l'accesso alla produzione di cultura; • FORMAZIONE CONTINUA con una forte componente e-learning, come agenzia accreditata dal Ministero della Pubblica Istruzione; • RICERCHE, PRODOTTI EDITORIALI E SERVIZI mirati alla valorizzazione dei beni e dei contenuti culturali anche in rapporto al territorio.
<p>GLI ORGANI</p>	<p>PRESIDENTE: Vincenzo Cappelletti</p> <p>SEGRETARIO GENERALE: Madel Crasta</p> <p>CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE: Madel Crasta, Flavia Nardelli, Alberto Provantini, Franco Salvatori, Lucia Zannino</p>
<p>SISTEMI DOCUMENTALI E ARCHIVI DIGITALI</p>	<p>Autonomamente o su commessa di enti, istituzioni e imprese, il Consorzio elabora ricerche interdisciplinari intorno ad un soggetto, che può attraversare epoche diverse e attingere a fonti di informazione di molteplice provenienza e supporto fisico. Le banche dati già realizzate da BAICR (Archivi del Novecento, Novecento Italiano, Cultura Gastronomica Italiana, Roma e la Memoria dei Giubilei) costituiscono veri e propri centri di documentazione on line o su CD-Rom, in cui la multimedialità è strumento di valorizzazione del passato e di ricomposizione dei frammenti dell'informazione attuale.</p> <p>In particolare il Consorzio è impegnato fin dalla sua fondazione nella valorizzazione e nell'organizzazione delle fonti per la conoscenza del Novecento. Libri, manoscritti, immagini e suoni vengono individuati e aggregati sulla base di progetti multimediali tesi a ricostruire il tessuto di documenti che testimonia periodi, luoghi, fenomeni e protagonisti.</p>
	<p>Da maggio 2005, BAICR Sistema Cultura è sostenitore istituzionale dell'Associazione MUSEIMPRESA.</p>



ARCHIVI DEL NOVECENTO
www.archividelnovecento.it

Il progetto – a cui attualmente aderiscono 64 istituzioni culturali - è volto a creare una **rete di archivi privati significativi per la ricostruzione della storia culturale e sociale del secolo scorso**. Idea guida è quella di mettere il mezzo informatico al servizio della ricerca storica facendo emergere i contenuti dei documenti e i possibili nessi fra questi.

A questo fine è stato realizzato il **software GEA** - un sistema per valorizzare, gestire e consultare archivi storici – che ha avuto una sua diffusione anche al di fuori dell'esperienza in rete di Archivi del Novecento; è stato infatti adottato con successo anche da alcune grandi imprese italiane per valorizzare i propri patrimoni documentari (**Autostrade per l'Italia, Olivetti, Banca Intesa, Telecom Italia, Fiat, Banca di Roma, Birra Peroni**) e da amministrazioni ed enti pubblici (tra gli altri il **Dipartimento del Tesoro e la Provincia di Roma**). Attualmente in uso presso 70 archivi storici, è stato scelto **dall'Archivio storico del Senato della Repubblica e dall'Archivio centrale dello Stato** nell'ambito di una collaborazione con alcuni degli istituti di Archivi del Novecento che detengono di archivi di partiti e personalità politiche.

NOVECENTO ITALIANO
www.novecentoitaliano.it



Il percorso multimediale Itinerari storico-culturali nel Lazio, curato dal BAICR e pubblicato sul sito della Biblioteca Digitale Italiana e Network Turistico Culturale **www.internetculturale.it**, è parte integrante del progetto **"Novecento. Multimedia e reti per il patrimonio culturale contemporaneo"**. Attuato in convenzione con il Ministero dei Beni Culturali, ha portato in una prima fase alla realizzazione del CD-Rom Novecento Italiano, che raccoglie le fonti – scritte, sonore, visive – conservate negli Istituti culturali romani, organizzate secondo un lemmario di 50 parole chiave che definiscono i temi più significativi della storia sociale, politica e culturale del secolo appena trascorso.

CULTURA GASTRONOMICA ITALIANA
Guida alle fonti della cultura gastronomica italiana
Luoghi, libri, immagini e protagonisti

CULTURA GASTRONOMICA ITALIANA
www.culturagastronomicaitaliana.it

Alle tradizioni della cultura materiale, del cibo e dei prodotti alimentari è dedicato il sito www.culturagastronomicaitaliana.it, la **più grande e autorevole banca dati sulla civiltà della tavola in Italia**, realizzata per iniziativa di BAICR Sistema Cultura insieme all'Istituto per i Beni Culturali dell'Emilia Romagna, all'Università di Bologna e alla Regione Piemonte.

La banca dati è concepita come un servizio continuamente aggiornato, che dà a ciascuno la possibilità di creare la propria biblioteca, accedere ai siti di interesse gastronomico, approfondire temi e disegnare itinerari. Le aree di ricerca si avvalgono della supervisione scientifica dei massimi esperti nella storia del cibo e dell'alimentazione.

12.146 libri * 2.907 eventi * 1.006 siti * 874 leggi * 434 scuole di gastronomia * 334 associazioni * 323 immagini * 268 consorzi di tutela * 223 riviste * 215 musei * 159 film * 163 editori * 147 premi * 142 mostre * 106 archivi * 97 cd * 71 biblioteche * 76 strade del vino * 66 enti e istituti di ricerca * 56 enoteche pubbliche * 49 strade dei sapori * 45 programmi radio e tv * 29 librerie * 14 manoscritti

<p>FORMAZIONE</p>  <p>UNIVERSITÀ degli STUDI di ROMA TOR VERGATA</p>	<p>Il Consorzio promuove, attraverso master e percorsi di specializzazione, la formazione continua e la ricerca su metodi e strumenti della didattica, con particolare attenzione allo sviluppo dell'e-learning.</p> <p>BAICR Sistema Cultura è agenzia formativa accreditata dal Ministero della Pubblica Istruzione (D.M. 18/05/2001) che organizza corsi di perfezionamento post lauream e master a distanza diretti principalmente al mondo dei beni culturali, della pubblica amministrazione e della scuola, in convenzione con l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata o in partnership con altre istituzioni.</p>
<p>MASTER ON LINE di II livello PER DOCENTI E GIOVANI LAUREANTI ORIENTATI ALL'INSEGNAMENTO XI edizione</p>	<p>I Master a distanza per il personale docente - rivolti a insegnanti e giovani laureati - sono realizzati con la Scuola IAD dell'Università di Roma Tor Vergata e si propongono di organizzare e approfondire, anche in senso innovativo, ambiti tematici, disciplinari e metodologici di rilevante interesse per la fisionomia professionale del docente.</p>
<p>MASTER ON LINE di I livello in ECONOMIA DELLA CULTURA: POLITICHE, GOVERNO E GESTIONE VII edizione</p>	<p>Organizzato con il CEIS della Facoltà di Economia dell'Università di Roma Tor Vergata, il Master intende riqualificare e formare figure professionali destinate a inserirsi, a livello dirigenziale e manageriale, sia nella Pubblica Amministrazione, sia nel sistema dell'industria della cultura e del turismo culturale.</p>
<p>MASTER ON LINE di I livello in INDICIZZAZIONE DI DOCUMENTI CARTACEI, MULTIMEDIALI E ELETTRONICI IN AMBIENTE DIGITALE IV edizione</p>	<p>Organizzato con la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata, il Master si rivolge a bibliotecari, archivisti, documentalisti; operatori del protocollo informatico; <i>content manager</i>, <i>web editor</i> e <i>web searcher</i>; responsabili di banche dati multimediali che operano con immagini fisse, audio, video, film.</p>
<p>MASTER ON LINE di II livello in COMUNICAZIONE ISTITUZIONALE V edizione</p>	<p>Rivolto a coloro che intendono acquisire conoscenze specialistiche nel settore della Comunicazione Istituzionale pubblica e privata, il Master è organizzato con le Facoltà di Giurisprudenza e di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata.</p>
<p>MASTER ON LINE di I livello in CULTURA DELL'ALIMENTAZIONE E DELLE TRADIZIONI ENOGASTRONOMICHE II edizione</p>	<p>Istituito con la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Roma Tor Vergata, il Master intende valorizzare le tradizioni enogastronomiche, trasmettendo un'autentica conoscenza dei modi di produzione e di trattamento del cibo e dei prodotti agroalimentari, sia in chiave storica che in chiave attuale. Il corso intende formare operatori destinati ad acquisire e perfezionare conoscenze specifiche per inserirsi nei settori pubblici e privati interessati alla tutela e alla valorizzazione, nonché alla promozione e allo sviluppo, dell'industria alimentare, del turismo culturale ed enogastronomico.</p>

**Consorzio BAICR Sistema Cultura
Segreteria Generale**

Via Mecenate 59 - 00184 Roma
Tel. 06 68210955 fax 06 68216768
e. mail segreteria@baicr.it

Area Formazione

Tel. 06 68891410-11 fax 06 68890217
e.mail baicr.fad@baicr.it

www.baicr.it

